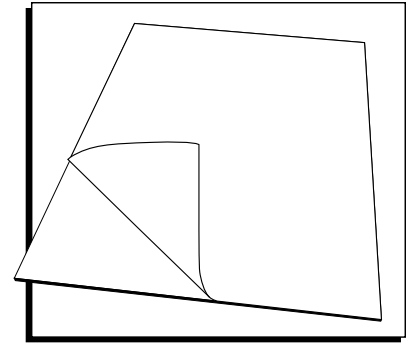


ULINE S-22425, S-22426

HIGH TACK ADHESIVE FOAM CORE BOARD

1-800-295-5510
uline.com



INSTRUCTIONS

Uline High Tack Adhesive Foam Core Board is coated with a pH neutral, acrylic based, crosslinked adhesive. The clear adhesive is odor free and compatible with most common mounting materials. This adhesive allows prints to be mounted with an instant high strength bond that increases in strength over time. The release liner is easily removable and is printed with red ink to indicate the "high tack" product.



CAUTION! Work area should be clean and uncluttered with sufficient room to work unobstructed.

Uline High Tack Adhesive Foam Core Board can be used in roller laminators. Heat is not required. Always follow the safety and operating instructions for laminator used.

LAMINATOR INSTRUCTIONS

1. Cut a piece of board the size of the art or slightly larger using a utility knife or mat cutter. Be sure to use a sharp blade.
2. Clean the back of the art and make sure it is free from dust, dirt or grease.
3. Lift corner of printed release liner with a fingernail, a razor blade or tape.
4. Peel release liner back one inch across width of board, exposing a strip of adhesive. Crease release liner.
5. Carefully align the art over the board. When art is properly aligned, apply light pressure at the center of the exposed adhesive strip, tacking the art into place.
6. Smooth art in place by hand completely across exposed adhesive strip.
7. **For Hand Crank Laminators:** Align the partially adhered print and board with rollers. Hold the print away from the board (against the top roller). Peel the release liner away and feed the print board laminate into the rollers.

For Larger Lamination Machines: Align the partially adhered print and board with rollers. Be sure the print is smooth and free to be fed without binding. Feed the print/board into the laminator while holding the release liner. Allow the rollers to pull the board through and away from the release liner.

8. Trim the mounted print as necessary using a sharp utility knife.
9. Mounted prints are immediately ready for framing. The bond strength will continue to increase.

HAND MOUNTING INSTRUCTIONS

1. Lift corner of printed release liner with a fingernail, a razor blade or tape.
2. Peel release liner back one inch across width of board, exposing a strip of adhesive. Crease release liner.
3. Lay the art over the board and align edges. Lightly tack the art in the center of the exposed adhesive strip.
4. Smooth the art in place by hand to assure alignment.



NOTE: Do not attempt to remove the print after it contacts the the adhesive surface.

5. When properly aligned, apply firm pressure across one inch exposed adhesive strip to adhere art to board.
6. Gradually pull release liner from under art while pressing art into place. Pressure can be applied uniformly across the full width of board. Pressure can be applied by hand, hand mounter, rolling pin or a cylindrical tube.



NOTE: Be careful to avoid trapped air or misalignment.

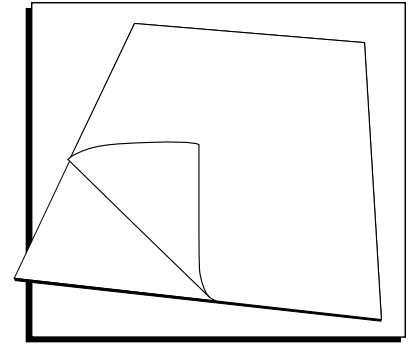
7. Bond is immediate and increases in strength over time.

ULINE S-22425, S-22426

LÁMINAS CON NÚCLEO DE ESPUMA Y ADHESIVO DE ALTA ADHERENCIA

01-800-295-5510

uline.mx



INSTRUCCIONES

La Lámina con Núcleo de Espuma y Adhesivo de Alta Adherencia de Uline está recubierto con un adhesivo de pH neutro, con base de acrílico y entrecruzado. El adhesivo transparente carece de olor y es compatible con la mayoría de los materiales para instalación. Este adhesivo permite colocar las impresiones con un pegamento instantáneo de alta adherencia que aumenta con el tiempo. El respaldo se puede retirar fácilmente y está impreso en rojo para indicar que es un producto (*high tack*) de alta adherencia.



¡PRECAUCIÓN! El área de trabajo debe estar limpia y despejada con suficiente espacio para trabajar sin obstáculos.

La Lámina con Núcleo de Espuma y Adhesivo de Alta Adherencia de Uline puede usarse con laminadoras de rodillos. No se requiere aplicar calor. Siga siempre las instrucciones de seguridad y funcionamiento de la laminadora que utilice.

INSTRUCCIONES DE LA LAMINADORA

1. Corte la pieza de la lámina del tamaño del arte o ligeramente más grande utilizando una navaja utilitaria o cortadora de tapetes. Asegúrese de utilizar una navaja afilada.
2. Limpie la parte posterior del arte asegurándose de que no tenga polvo, suciedad o grasa.
3. Levante la esquina del respaldo con la uña, una navaja o cinta.
4. Despegue el respaldo una pulgada a lo ancho de la lámina, dejando al descubierto una tira de adhesivo. Pliegue el respaldo.
5. Alinee con cuidado el arte sobre la lámina. Cuando quede bien alineado presione ligeramente el centro de la tira adhesiva expuesta, pegando el arte en su lugar.
6. Alise el arte a mano en su lugar a través de la tira adhesiva expuesta.
7. **Laminadoras Manuales:** Alinee la impresión pegada de manera parcial y la lámina con los rodillos. Sostenga la impresión lejos de la lámina (contra el rodillo superior). Despegue el respaldo lejos e introduzca la lámina de la placa de impresión en los rodillos.

Laminadoras Grandes: Alinee la impresión pegada de manera parcial y la lámina con los rodillos. Asegúrese que la impresión quede lisa y libre para ser introducida sin que se atasque. Introduzca la impresión/lámina dentro de la laminadora mientras sostiene el respaldo. Permita a los rodillos que pasen la lámina a través y lejos del respaldo.

8. Recorte la impresión montada como sea necesario utilizando una navaja afilada.
9. Las impresiones montadas están listas para enmarcarse inmediatamente. La adherencia del pegamento seguirá aumentando.

INSTRUCCIONES DE MONTAJE MANUAL

1. Levante la esquina del respaldo con la uña, una navaja o cinta.
2. Despegue el respaldo una pulgada a lo ancho de la lámina, dejando al descubierto una tira de adhesivo. Pliegue el respaldo.
3. Ponga el arte sobre la lámina y alinee los bordes. Sujete con la mano el arte en el centro de la tira adhesiva expuesta.
4. Alise a mano en su lugar para asegurar que quede alineado.



NOTA: No intente quitar la impresión después de que entre en contacto con la superficie adhesiva.

5. Cuando esté alineada de forma correcta, presione firme a través de la tira adhesiva expuesta de una pulgada para pegar el arte a la lámina.
6. Jale gradualmente el respaldo de debajo del arte mientras lo presiona en su lugar. Puede hacer presión de manera uniforme a todo lo ancho de la lámina. La presión puede aplicarse con la mano, herramienta manual, rodillo o tubo cilíndrico.



NOTA: Tenga cuidado para evitar que queden burbujas o quede mal colocada.

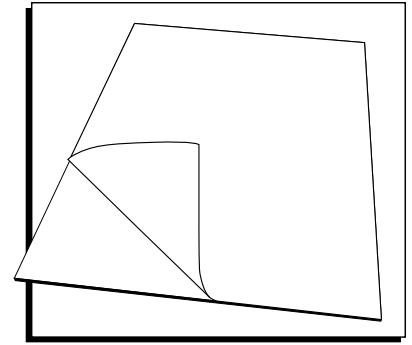
7. La adherencia es inmediata y seguirá aumentando con el tiempo.

ULINE S-22425, S-22426

**CARTON-MOUSSE À
GRANDE ADHÉRENCE**

1-800-295-5510

uline.ca



INSTRUCTIONS

Le carton-mousse à grande adhérence de Uline est enduit d'une couche d'adhésif réticulé à base acrylique et pH neutre. L'adhésif transparent est sans odeurs et compatible avec la majorité des matériaux courants. Cet adhésif permet aux imprimés d'être posés grâce à sa grande force d'adhérence instantanée qui augmente avec le temps. La pellicule antiadhésive facile à décoller est imprimée à l'encre rouge pour indiquer un produit à « grande adhérence ».



MISE EN GARDE! L'aire de travail doit être propre et dégagée pour pouvoir travailler sans encombrement.

Le carton-mousse à grande adhérence de Uline peut être utilisé avec une pelliculeuse à rouleau. La chaleur n'est pas requise. Suivez toujours les consignes de sécurité et de fonctionnement de la pelliculeuse utilisée.

INSTRUCTIONS DE LA PELLICULEUSE

1. Découpez le carton d'après la grandeur de l'affiche ou quelque peu plus grand à l'aide d'un couteau universel ou à moquette. Assurez-vous que la lame est tranchante.
2. Nettoyez l'endos de l'affiche et assurez-vous qu'il n'y a pas de poussière, de débris ou de graisse.
3. Soulevez le coin de la pellicule antiadhésive imprimée à l'aide de votre ongle, d'une lame ou d'un ruban adhésif.
4. Pelez la pellicule antiadhésive sur le long de la largeur du carton afin d'exposer une bande d'adhésif d'un pouce. Repliez la pellicule antiadhésive.
5. Alignez l'affiche avec soin sur le carton. Une fois fait, pressez légèrement au centre de la bande adhésive exposée pour coller l'affiche en place.
6. Lissez de la main sur tout le long de la bande adhésive exposée.
7. **Pour les pelliculeuses à manivelle :** Alignez l'imprimé partiellement collé et le carton sur les rouleaux. Maintenez l'imprimé à l'écart du carton (contre le dessus du rouleau). Pelez la pellicule antiadhésive et alimentez les rouleaux de la pelliculeuse de l'imprimé/carton.

Pour les grandes machines à pelliculer : Alignez l'imprimé partiellement collé et le carton sur les rouleaux. Assurez-vous que l'imprimé est lisse et sans pli avant d'alimenter la machine. Alimentez la machine de l'imprimé/carton tout en maintenant la pellicule antiadhésive. Le carton doit pouvoir passer à travers les rouleaux tout en se détachant de la pellicule antiadhésive.

8. Taillez au besoin l'imprimé apposé à l'aide d'un couteau universel tranchant.
9. Les imprimés apposés sont tout de suite prêts à être encadrés. La force d'adhérence augmentera avec le temps.

INSTRUCTIONS DE POSE MANUELLE

1. Soulevez le coin de la pellicule antiadhésive imprimée à l'aide de votre ongle, d'une lame ou d'un ruban adhésif.
2. Pelez la pellicule antiadhésive sur le long de la largeur du carton afin d'exposer une bande d'adhésif d'un pouce. Repliez la pellicule antiadhésive.
3. Posez l'affiche au-dessus du carton et alignez les bords. Pressez légèrement sur l'affiche au centre de la bande adhésive exposée.
4. Lissez de la main pour bien aligner l'affiche.



REMARQUE : Une fois que l'imprimé est en contact avec la surface adhésive, ne tentez pas de le retirer.

5. Une fois bien aligné, pressez fortement le long de la bande adhésive exposée d'un pouce pour bien coller l'affiche sur le carton.
6. Tirez graduellement sur la pellicule antiadhésive se trouvant en dessous tout en continuant de presser sur l'affiche. La pression peut être appliquée uniformément sur tout le long de la largeur du carton. La pression peut être appliquée à la main, avec un poseur manuel, un rouleau à pâtisserie ou un tube cylindrique.



REMARQUE : Soyez attentif aux bulles d'air et aux bords mal alignés.

7. L'adhérence est immédiate et augmente avec le temps.